

TEORIA I TÈCNICA DELS GÈNERES.

9 de juny de 2010 Grup 13, 23 i 33. (Gemma Casamajó i Solé)

Com ja sabeu, són molts els professionals i els teòrics del camp periodístic que afirmen que el periodisme està vivint la pitjor crisi de la seva història. Al respecte, Iñaki Gabilondo diu a *El fin de una época* (Barril Barral, 2011): “Vivimos en un momento en el que se están dando pasos muy malos para el futuro de la profesión. Se está perdiendo la raya que podríamos denominar como la civilidad. Si el periodismo hubiera logrado colocar bien una unidad roja, funcionaría como una herramienta fantástica para la sociedad y además estaría muy protegido.” Joaquim Maria Puyal a *Aicnàlubma. Reflexions sobre la societat civil i els mitjans. Propostes per a la nova televisió* (Columna, 2011) també adverteix: “La primera observació podríem dirigir-la cap a tots aquells assumptes dels quals no parlen els mitjans. Alguns silencis s’expliquen per la lògica editorial o pels interessos de la propietat del diari. D’altres raons rarament són objecte de divulgació. S’argumenta allò de l’interès general. Ves per on, és interessant i no ens ho expliquen. Abans els anomenaven secrets d’estat, ara, amb Wikileaks tot sembla menys inviolable perquè Wikileaks ha desestabilitzat el sistema”.

Imagíneu-vos que el pròxim president del govern, en un atac de responsabilitat, organitza un consell de savis per tal de refundar el periodisme i, a més a més, us convida. Us demana que concreteu i argumenteu quines són les condicions, les aptituds i les actituds necessàries que ha de tenir un periodista (pel que fa als criteris ètics i pel que fa a les habilitats expressives) per tal de poder desenvolupar un periodisme de qualitat entès com un bé públic.

- L’exercici consisteix a **contestar raonadament** la pregunta que se us ha proposat. Cal que sigui una reflexió personal i alhora rigorosa avalada per les reflexions exposades durant les sessions de teoria, així com els textos debatuts a les classes pràctiques, sobretot els teòrics.
- **Es valorarà el rigor en l’argumentació així com l’eloqüència i la claredat expressiva.**
Les faltes d’ortografia i sintaxi així com les dificultats per travar una bona argumentació significaran no superar la prova. A més, cal usar notes a peu de pàgina per a les referències de textos i autors, que sempre han d’aparèixer citats correctament. (Per exemple, Gabilondo, I. (2011): *El fin de una época. Sobre el oficio de contar las cosas*, Barril Barral, Barcelona, p. 67.)
- L’extensió del text ha de ser de 7.000 caràcters (amb espais inclosos) amb un marge d’un 10% per sobre o per sota. (No arribar o excedir-se en l’extensió significa no superar la prova.)
- Cal lliurar l’exercici per correu electrònic abans del dia 14 de juny a les 12.00 hores a l’adreça de correu
- Les notes estaran penjades al campus virtual i la revisió es farà el dia 30 de juny de 16.00 a 18.00 hores al despatx 409.